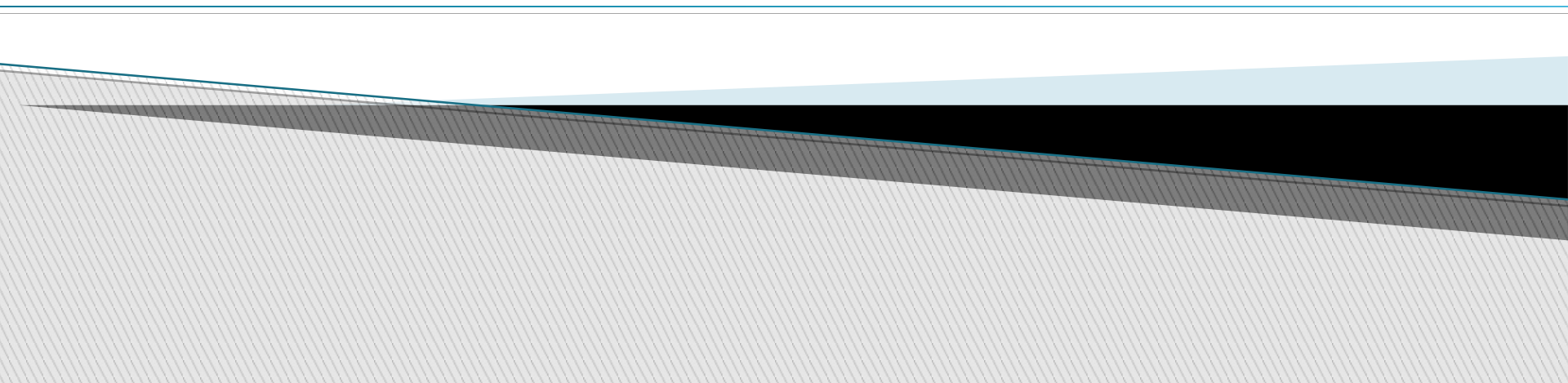


Η ΔΙΑΧΥΣΗ ΤΟΥ ΑΙΣΩΠΕΙΟΥ ΜΥΘΟΥ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ
Διδάσκων: Κατσαδώρας Γεώργιος

Δειγματική διδασκαλία Αισώπειων μύθων

Γιώργος Κέκερης, Α.Μ.: 4112016268



Υλοποίηση διδασκαλίας

- ▶ **Θέμα:** Αισώπειοι μύθοι
- ▶ **Τάξη μαθητών:** Γ' τάξη
- ▶ **Ζώνη διδασκαλίας:** Μελέτη Περιβάλλοντος, Ευέλικτη ζώνη
- ▶ **Τόπος:** Σχολική τάξη, προαύλιος χώρος
- ▶ **Χρονική διάρκεια προγράμματος:** 6 διδακτικές ώρες
- ▶ **Γνωστικές περιοχές:** Μελέτη Περιβάλλοντος, ΤΠΕ, Γλώσσα, Λογοτεχνία
- ▶ **Εποπτικό υλικό:** Κόλλες Α4, μαρκαδόρους, υπολογιστή, χρήση διαδικτύου, εικόνες
- ▶ **Διδακτικές Τεχνικές:** Συζήτηση-διάλογος, ομάδες εργασίας, παιχνίδι ρόλων, εισήγηση

Συμβατότητα με το αναλυτικό πρόγραμμα

Το θέμα της διδασκαλίας:

- ▶ Σε συμφωνία και συμβατότητα με το ΔΕΠΠΣ και το ΑΠΣ, εφόσον αποτελεί θέμα διδακτικής ενότητας του αντίστοιχου μαθήματος της Μελέτης Περιβάλλοντος και
- ▶ Οι στόχοι που τίθενται έχουν συνάφεια με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών

Οργάνωση της διδασκαλίας και της τάξης

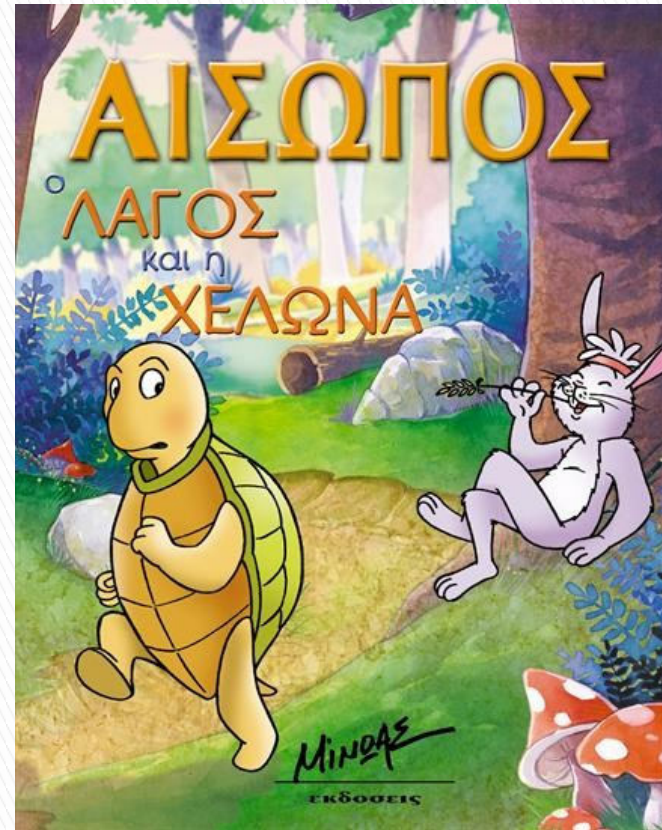
- ▶ Συμμετοχική και ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας
- ▶ Ο δάσκαλος ως εμπνευστής
- ▶ Τα θρανία ανά δύο, ώστε να οι μαθητές να καθίσουν σε ομάδες
- ▶ Υπολογιστής, βιντεοπροβολέας, σύνδεση στο διαδίκτυο



Γενικοί στόχοι

Οι μαθητές

- ▶ Να έρθουν σε επαφή με τους αισώπειους μύθους
- ▶ Να προσεγγίσουν το έργο του αρχαίου Έλληνα μυθοποιού και μυθογράφου
- ▶ Να αντιληφτούν τι είναι μύθος.
- ▶ Μέσω των αισώπειων μύθων να γνωρίσουν τα διάφορα είδη ζώων που πρωταγωνιστούν.

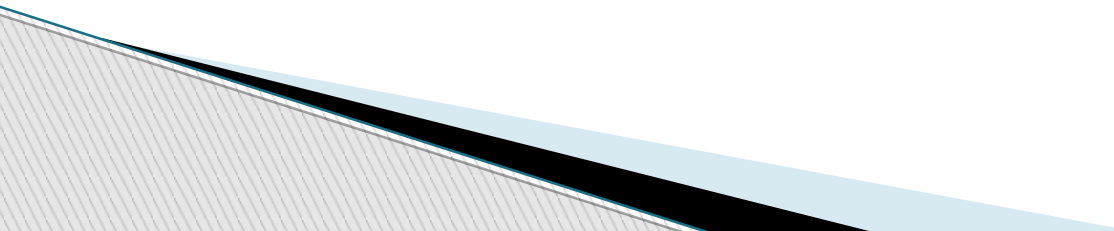


Γνωστικοί στόχοι

- ▶ Να αναγνωρίζουν ζώα μέσα από τους μύθους του Αισώπου και να τα συνδέουν με το περιβάλλον στο οποίο ζουν.
- ▶ Να μάθουν στοιχεία για τη ζωή και το έργο του Αισώπου.
- ▶ Να συνειδητοποιήσουν πως η ανάγνωση ενός λαϊκού λογοτεχνικού είδους όπως οι μύθοι, μπορεί να χρησιμοποιηθεί πολύπλευρα για μάθηση και ψυχαγωγία.



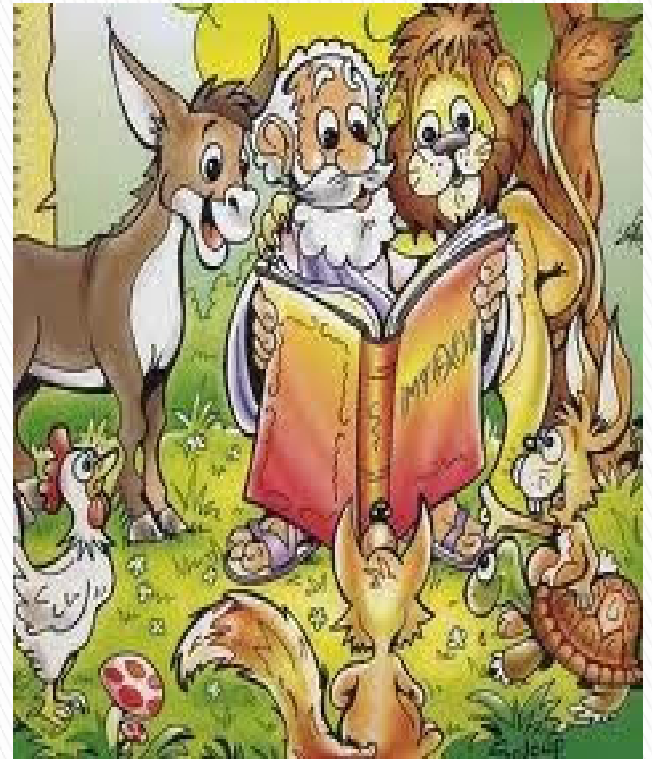
Παιδαγωγικοί στόχοι

- ▶ Να αναπτύξουν την ικανότητα επικοινωνίας και συνεργασίας.
 - ▶ Να δημιουργηθεί κλίμα εμπιστοσύνης και συνεργασίας μέσα στις ομάδες.
 - ▶ Να καλλιεργήσουν την παρατηρητικότητα, τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους.
 - ▶ Να αναπτύξουν σταδιακά κριτική σκέψη, αναζητώντας μέσα στην πληθώρα υλικού αυτό που τους είναι χρήσιμο κάθε φορά.
- 

Τεχνολογικοί στόχοι

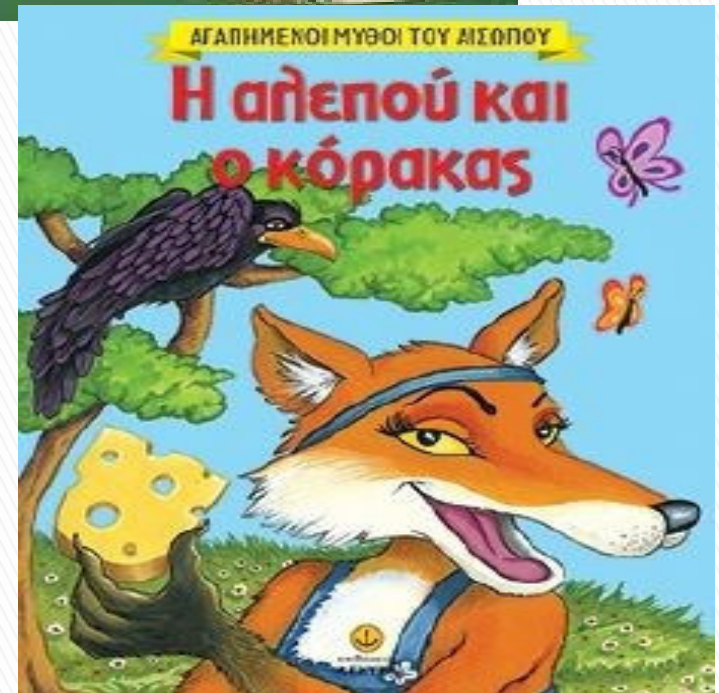
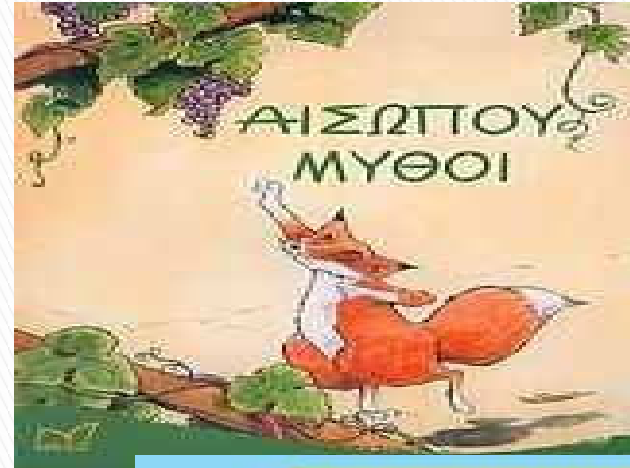
Οι μαθητές:

- ▶ Να αποκτήσουν μεγαλύτερη ευχέρεια στην αναζήτηση πληροφοριών, εικόνων, βίντεο και γενικά πολυμεσικού υλικού μέσω διαδικτύου.



Οι μύθοι που θα αξιοποιηθούν

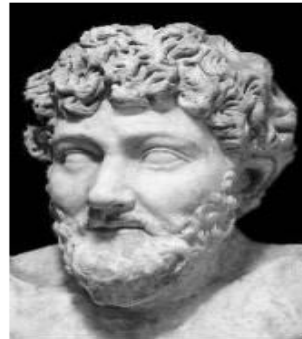
- ▶ **Η αλεπού και ο κόρακας**
- ▶ **Η χελώνα και ο λαγός**
- ▶ **Η Αλεπού και τα σταφύλια**
- ▶ **Το μυρμήγκι και το σκαθάρι**



- ▶ Αφόρμηση ο μύθος του Αισώπου «Η αλεπού και ο κόρακας»
- ▶ Προβολή σχετικού βίντεο
- ▶ Καταιγισμός ιδεών: Πληροφορίες για τα ζώα του μύθου
- ▶ Σύνδεση με το κεφάλαιο Μελέτης Περιβάλλοντος «Αγρίμια και πουλιά του βουνού και του δάσους»
- ▶ Αναφορά στο συγγραφέα του μύθου- Πληροφορίες

1ο Φύλλο εργασίας: Τι θυμόμαστε για τον Αίσωπο εργασία στην ομάδα

Αίσωπος έζησε πιθανότατα στη.....ή στη



Σύμφωνα με τον
Ηρόδοτο ο Αίσωπος
ήταν πολύ γνωστός
.....



Ποια περίοδο έζησε
.....



Ο Αίσωπος ονομάστηκε πατέρας του

2ο Φύλλο εργασίας: Τι γνωρίζουμε για την αλεπού και τον κόρακα

Γράψτε μερικά πράγματα για την Αλεπού π.χ. (που ζει, με τι τρέφεται)



Αλεπού

Γράψτε μερικά πράγματα για τον Κόρακα π.χ. (που ζει, με τι τρέφεται)



Κόρακας

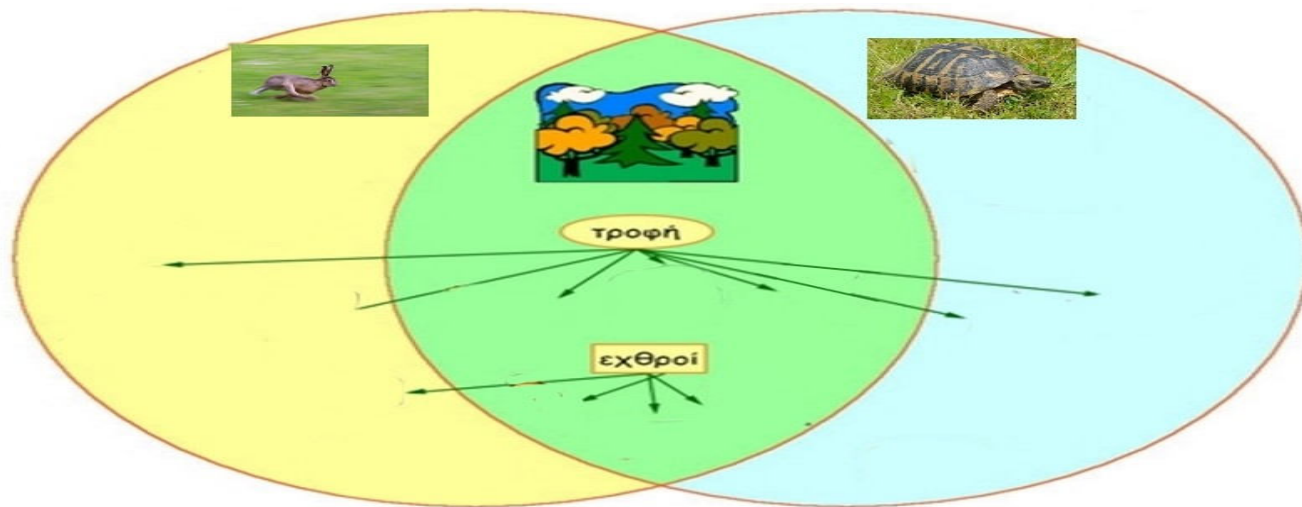
2^η διδακτική ώρα

«Η χελώνα και ο λαγός», εργασία σε ομάδες

- ▶ Ανάγνωση του μύθου
- ▶ Συζήτηση για τους ήρωες του μύθου (χαρακτηριστικά, τρόπο ζωής κ.α.)
- ▶ Αναφορά στον Αίσωπο και σε άλλους μύθους του
- ▶ Σύγκριση των δύο μύθων
- ▶ Ορισμός του μύθου

3ο Φύλλο εργασίας

Συμπληρώστε το σχέδιο με ό,τι ταιριάζει στο τέλος κάθε βέλους



λαγός

αργή

χελώνα

ερπετό

θηλαστικό

γρήγορος



3^η διδακτική ώρα

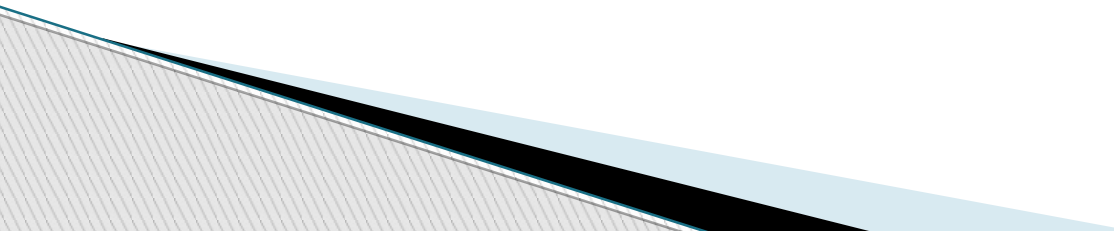
- ▶ Αφόρμηση ο μύθος «Η αλεπού και τα σταφύλια».
- ▶ Στις ομάδες κάρτες με τα βασικά σημεία της ιστορίας, οι οποίες δεν είναι σε σειρά
- ▶ Οι μαθητές βάζουν τις κάρτες στη σειρά έτσι όπως κρίνουν και δημιουργούν τη δική τους ιστορία.
- ▶ Κάθε ομάδα παρουσιάζει την ιστορία της στην ολομέλεια
- ▶ Εξηγούν σχετικά με την επιλογή τοποθέτησης των εικόνων.
- ▶ Στο τέλος οι μαθητές με τον εκπαιδευτικό θα εξάγουν τη σωστή ιστορία

Βάλτε τις κάρτες στη σειρά και φτιάξτε τη δική σας ιστορία



Ποια παροιμία ταιριάζει στην αλεπού;
Τι συμβολίζει η αλεπού στους μύθους του Αισώπου;

4^η διδακτική ώρα

- ▶ Παραλλαγή του μύθου του Αισώπου «Το μυρμήγκι και το σκαθάρι»
 - ▶ Προβολή βίντεο «Ο Τζίτζικας και ο Μέρμηγκας»
 - ▶ Συζήτηση για τους χαρακτήρες και το νόημα του μύθου
 - ▶ Πληροφορίες για τα έντομα και τη ζωή τους
- 

Φύλλο εργασίας

► Πολλαπλή επιλογή

► Ο τζίτζικας ζούσε _____ ενός δέντρου.

► Α. Στα κλαδιά Β. Στις ρίζες Γ. Στους καρπούς

►

Ο τζίτζικας τραγουδούσε στη μέση του _____.

► Α. καλοκαιριού Β. φθινοπώρου Γ. χειμώνα

►

Ο μέρμηγκας ζούσε _____ ενός δέντρου.

► Α. Στους καρπούς Β. Στα κλαδιά Γ. Στις ρίζες

►

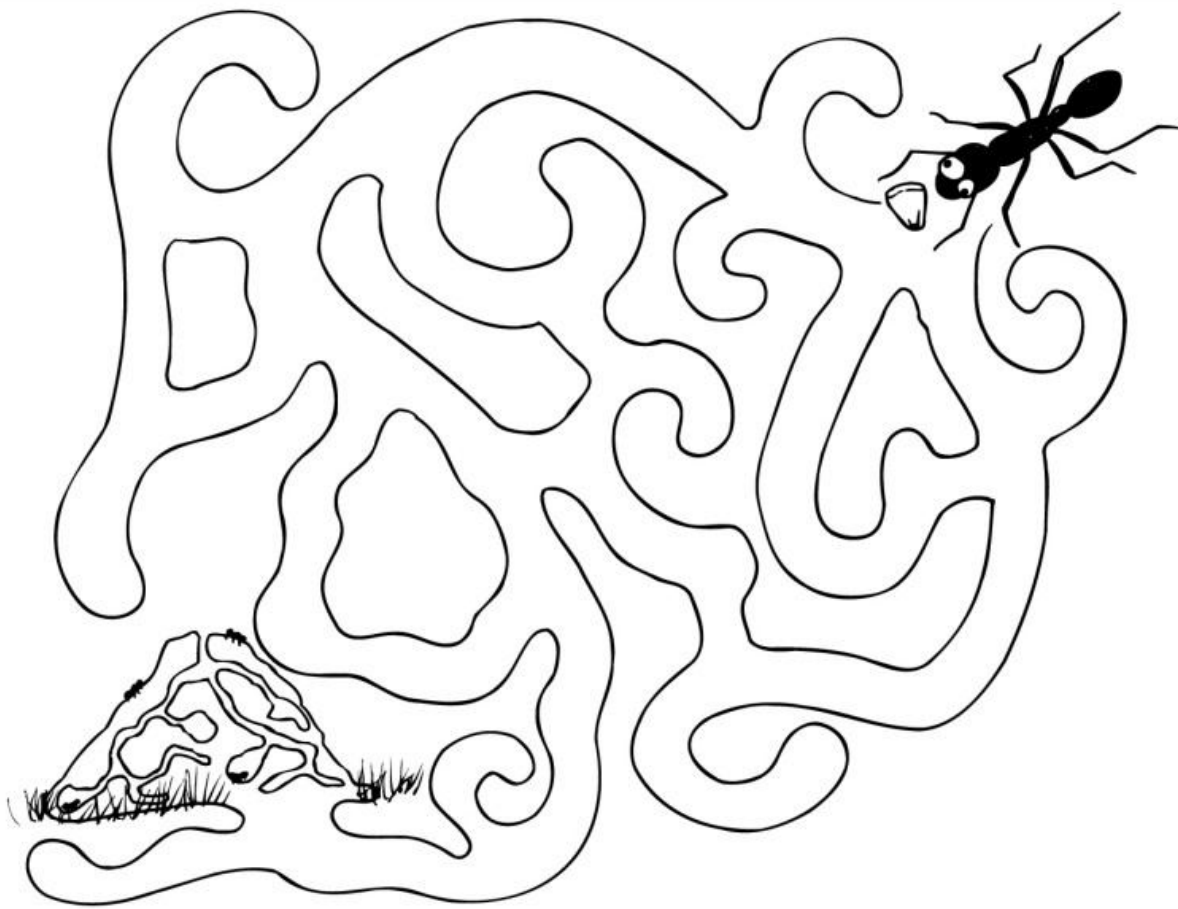
Ο μέρμηγκας τον περισσότερο καιρό _____

► Α. Χάζευε Β. Πήγαινε για μπάνιο Γ. Μάζευε την τροφή του

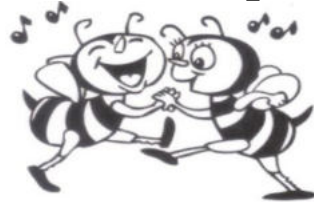
Φύλλο εργασίας

- ▶ **Πιστεύετε ότι το μυρμήγκι έκανε το σωστό που δεν έδωσε φαγητό στο τζιτζίκι; Εσείς τι θα κάνατε σε μια τέτοια περίπτωση?**

Βοηθείστε το μυρμήγκι να βρει το σωστό δρόμο για τη φωλιά:



Με βάση όσα ειπώθηκαν και όσα
βρήκατε για τα έντομα, να γίνει η
σωστή αντιστοίχιση



5^η διδακτική ώρα

- ▶ Επιλογή από κάθε ομάδα ενός από τους μύθους που διδάχθηκαν και δραματοποίηση
- ▶ Κρυπτόλεξο
- ▶ Ανατροφοδοτικό φύλλο εργασίας με ασκήσεις σχετικές με τους μύθους και τον Αίσωπο.

6η διδακτική ώρα

Ανατροφοδότηση- Αξιολόγηση

- ▶ Αξιολόγηση όχι με την κλασική έννοια
- ▶ Αποτίμηση της προθυμίας, της συμμετοχής, της αυτενέργειας
- ▶ Δημιουργία από τα παιδιά ανατροφοδοτικού παιχνιδιού «Το φιδάκι του δάσους» με πρωταγωνιστές τα ζώα των μύθων

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ